## Blackmagic Studio Camera HD

### Especificaciones técnicas

### Descripción

Esta cámara es la más avanzada del mercado en materia de producciones en directo. Cuenta con un impresionante visor de 10 pulgadas, montura Micro 4/3 activa, intercomunicador, luz piloto, batería de cuatro horas de duración, salida para micrófono con alimentación fantasma y conexiones SDI y de fibra óptica integradas que hacen posible conectar un mezclador mediante un solo cable. Es increíblemente liviana y resistente, gracias al chasis fabricado a partir de una aleación de magnesio, y dispone de todo lo necesario para realizar transmisiones y producciones con varias cámaras.



### Características De La Cámara

### Tamaño efectivo del sensor

12,48 mm x 7,02 mm

#### Resoluciones y frecuencia de imagen

HD 1080p23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60.

HD 1080i50, 59.94, 60.

#### Enfoque

Enfoque automático. Indicador de enfoque.

### Control del diafragma

El botón IRIS ajusta automáticamente el diafragma del objetivo para evitar pérdida de detalles en el modo "film". Valor promedio de autoexposición para escenas en el modo "video".

### Montura para objetivos

Montura Micro 4/3 activa.

### Dimensiones de la pantalla

1 x 10,1" - 1920 x 1200

### Tipo de pantalla

Front Tally Light

10,1" - TFT-LCD

#### Controles

Botones para desplazarse entre los distintos menús.

#### Micrófono

Micrófono estéreo integrado.

#### Opciones de montaje

Montura para trípode (2 x 3/8"). 4 x 1/4"-20 UNC (en la parte superior de la cámara), 3 x 1/4" 20 UNC (a ambos costados de la cámara).

### Conexiones

### Salida de vídeo digital (SDI)

1 x 3G-SDI a 10 bits, 4:2:2

Entrada de referencia

### Entrada de vídeo digital (SDI)

1 x 3G-SDI

### 1 entrada de referencia.

Entrada/Salida de fibra óptica Entrada y salida de fibra óptica de 3G.

#### Entrada de audio analógico

2 x XLR analógicas con selección de audio a nivel de línea o micrófono. Soporte para alimentación fantasma.

#### Salida de audio analógico

Salida para auriculares de aviación, permite utilizar el intercomunicador o monitorizar el sonido.

### Salida de audio digital (SDI)

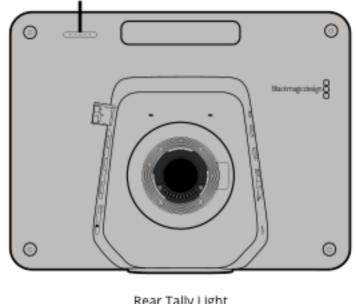
2 canales en 3G-SDI, 48 kHz y 24 bits. 2 canales para el intercomunicador (canales 15 y 16).

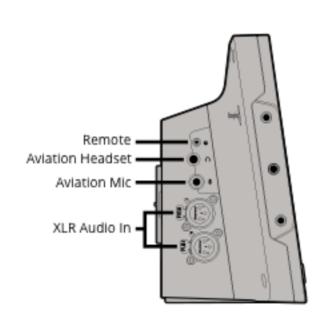
#### Mando a distancia

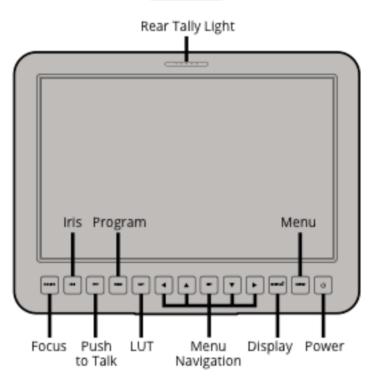
1 x LANC de 2,5 mm para control del enfoque y el diafragma. Manejo de la unidad de control de cámaras desde un ATEM.

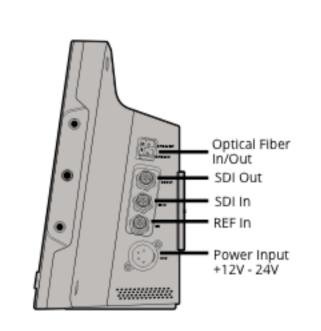
#### Interfaz informática

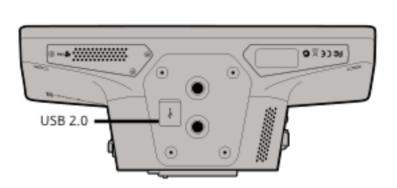
Puerto mini USB 2.0 tipo B para actualizar el software.











### Estándares

### Cumplimiento con la norma SDI

SMPTE 292M

### Muestreo de audio digital (SDI)

48 kHz y 24 bits

### Soporte Informático

#### Software incluido Blackmagic Camera Utility

### Sistemas operativos



Mac OS X 10.9 (Mavericks), Mac OS X 10.10 (Yosemite) o posteriores.



Windows 7 o Windows 8.

### Alimentación

### Toma de alimentación externa

1 puerto XLR de 4 polos para corriente externa o uso de la batería.

### Alimentación

Incluye batería recargable de iones de litio en polímero. Puerto para CC de 11-30 V o adaptador para CA de 12 V incluido.

### Duración de la batería

Aproximadamente 4 horas.

### Tiempo de carga de la batería Aproximadamente 4 horas.

### Especificaciones Físicas









# 2.018 kg

# Especificaciones

### Temperatura de funcionamiento

Medioambientales 0° a 40° C (32° a 104° F)

### Temperatura de almacenamiento

'-20° a 45° C (-4° a 113° F)

#### Humedad relativa 0% a 90% sin condensación

### Incluye

Garantía

Blackmagic Studio Camera HD Parasol y tornillos de montaje. Tapa protectora para la torreta. Adaptador de 12 V (CA). 3G-SDI Fibra óptica

Garantía del producto 12 meses de garantía limitada otorgada por el fabricante.