

ATEM Studio Converter

Especificaciones técnicas

Descripción

Los modelos ATEM Studio Converter y ATEM Camera Converter se complementan a la perfección. El primero permite conectar hasta cuatro Camera Converters mediante cables de fibra óptica para abarcar una distancia máxima de 45 km. Asimismo, brinda la posibilidad de transmitir contenidos en ambas direcciones, inclusive señales para luces piloto y sistemas de intercomunicación. Por otra parte, la salida principal del mezclador ATEM se puede conectar al dispositivo para distribuir la señal a los cuatro Camera Converters. También es posible conectar varios Studio Converters simultáneamente en caso de necesitar más de cuatro cámaras.



Conexiones

Entrada para señal de vídeo en SDI

1 entrada de programa de 10 bits en SD/HD (alternable), incluyendo información de cámara activa.

Salida para señal de vídeo en SDI

4 x SD/HD alternables de 10 bits. 1 salida SD/HD alternable de 10 bits en bucle para conexión con otro ATEM Studio Switcher.

Audio del intercomunicador

Auriculares para aviación con conexión TRS de 0,25 pulgadas y TRS de 0,206 pulgadas para el micrófono. Conexión frontal XLR para micrófono balanceado.

Audio analógico

1 salida de monitorización RCA en estéreo.

Entrada para señal de audio en AES/EBU

1 entrada combinada para auriculares. 1 entrada combinada para micrófonos. Entradas combinadas para conexión con otros ATEM Studio Converters.

Salida para señal de audio en AES/EBU

1 salida combinada para auriculares. 1 salida combinada para micrófonos. Salidas combinadas para conexión con otros ATEM Studio Converters.

Salida XLR para señal de audio balanceado

4 salidas para audio analógico en estéreo.

Entrada para señal de vídeo por fibra óptica

4 entradas simples SD/HD (alternables) para cámaras con conexión LC.

Salida para señal de vídeo por fibra óptica

4 salidas simples SD/HD (alternables) para cámaras con conexión LC.

Entrada para señal de audio por fibra óptica

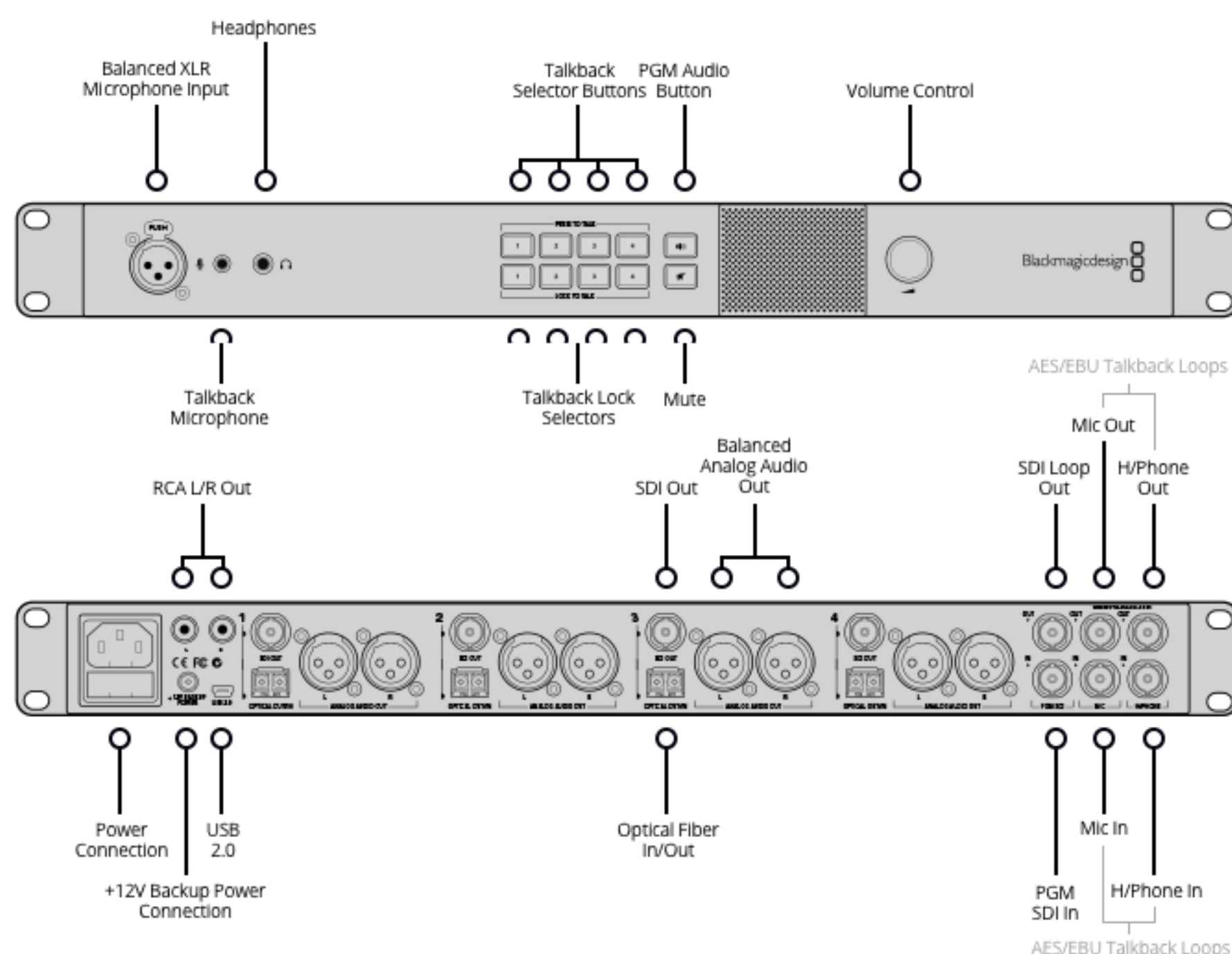
4 entradas para audio de cámaras con conexión LC. Canales 1 y 2 para la cámara. Canales 15 y 16 para el intercomunicador.

Salida para señal de audio por fibra óptica

4 salidas para audio de cámaras con conexión LC. Canales 1 y 2 para la cámara. Canales 15 y 16 para el intercomunicador.

Interfaz para ordenadores

1 conexión USB 2.0 tipo mini-B para actualizaciones del firmware.



Estándares

Formatos compatibles (SD)

525/29,97 NTSC, 525/23,98 NTSC y 625/25 PAL

Formatos compatibles (HD)

720p50, 720p59,94, 720p60, 1080i50, 1080i59,94, 1080i60, 1080PsF23,98, 1080PsF24, 1080PsF25, 1080PsF29,97, 1080PsF30, 1080p23,98, 1080p24, 1080p25, 1080p29,97, 1080p30, 1080p50, 1080p59,94 y 1080p60

Formatos compatibles (2K)

2048 x 1080p23,98, 2048 x 1080p24, 2048 x 1080p25, 2048 x 1080PsF23,98, 2048 x 1080PsF24 y 2048 x 1080PsF25

Formatos compatibles (4K)

3840 x 2160p23,98, 3840 x 2160p24, 3840 x 2160p25, 3840 x 2160p29,97, 3840 x 2160p30 y 4096 x 2160p24

Cumplimiento con la norma SDI

SMPTE 259M y SMPTE 292M

Muestreo de audio

Frecuencia de muestreo estándar para TV de 48 kHz y conversión A/D de 24 bits.

Muestreo de imágenes

4:2:2

Precisión de color

10 bits

Espacio de color

REC 601 y REC 709

Compatibilidad con velocidades de transmisión.

Alterna automáticamente entre SD y HD.

Soporte Informático

Software incluido

Programa utilitario para actualización del firmware.

Sistemas operativos



Mac OS X 10.9 (Mavericks), Mac OS X 10.10 (Yosemite) o posteriores.



Windows 7 o Windows 8.

Alimentación

Fuente de alimentación

Entrada para CA (110-240 V) con fuente de alimentación redundante para CC (12-31 V).

Especificaciones Físicas



1.81 kg

Especificaciones Medioambientales

Temperatura de funcionamiento

0° a 40° C (32° a 104° F)

Temperatura de almacenamiento

-20° a 45° C (-4° a 113° F)

Humedad relativa

0% a 90% sin condensación

Incluye

ATEM Studio Converter
CD con programas

Garantía

3 años de garantía limitada otorgada por el fabricante, a excepción de conectores, cables, ventiladores, módulos de fibra óptica, fusibles y teclados, cuya garantía por defectos materiales o de fabricación es de 12 meses a partir de la fecha de la compra.