

HyperDeck Studio Pro

Especificaciones técnicas



Descripción

El modelo HyperDeck Studio Pro ofrece las mejores prestaciones en materia de compatibilidad y tecnología de avanzada. A su vez, presenta un moderno diseño que incluye conectividad SDI 6G compatible con formatos SD, HD (1080p60) y UHD (2160p30), además de una amplia gama de conexiones analógicas y digitales para audio y vídeo. Asimismo, brinda la posibilidad de procesar señales mediante cuatro conectores SDI o en formato HDMI 4K, así como vídeo analógico por componentes, compuesto, y audio analógico y digital (AES/EBU). Este modelo dispone también de un puerto Thunderbolt que permite capturar imágenes desde equipos informáticos. Se incluye el programa UltraScope que facilita la visualización de distintos aspectos de las señales.

Conexiones

Entrada de vídeo (señal SDI)
3 x SD/HD/3G de 10 bits. 1 x SDI 6G

Salida de vídeo (señal SDI)
4 x SDI SD/HD/3G/6G de 10 bits. 1 salida para monitorización de señales SDI SD/HD/3G de 10 bits.

Entrada de vídeo (señal analógica)
1 entrada para señales por componentes (YUV) con 3 conectores BNC. Es compatible con señales en HD y SD.

Salida de vídeo (señal analógica)
1 salida para señales por componentes (YUV) con 3 conectores BNC. Es compatible con señales en HD y SD.

Entrada de vídeo (señal HDMI)
1 conector HDMI tipo A compatible con Ultra HD 4K.

Salida de vídeo (señal HDMI)
1 conector HDMI tipo A compatible con Ultra HD 4K.

Entrada de audio (señal analógica)
2 entradas para señales de audio analógicas balanceadas con conexiones XLR. 2 entradas para señales de audio analógicas no balanceadas con conexiones RCA para

Salida de audio (señal analógica)
2 entradas para señales de audio analógicas balanceadas con conexiones XLR.

Entrada de audio (señal SDI)
16 canales integrados en archivos QuickTime (SD y HD). 2 canales en archivos DNxHD MXF.

Salida de audio (señal SDI)
16 canales integrados en archivos QuickTime (SD y HD). 2 canales en archivos DNxHD MXF.

Entrada de audio (señal HDMI)
8 canales integrados en archivos QuickTime (SD y HD). 2 canales en archivos DNxHD MXF.

Salida de audio (señal HDMI)
2 canales

Entrada para código de tiempo
1 entrada con conexión XLR

Salida para código de tiempo
1 salida con conexión XLR

Interfaz SSD
2 x SATA 3G de 2.5"

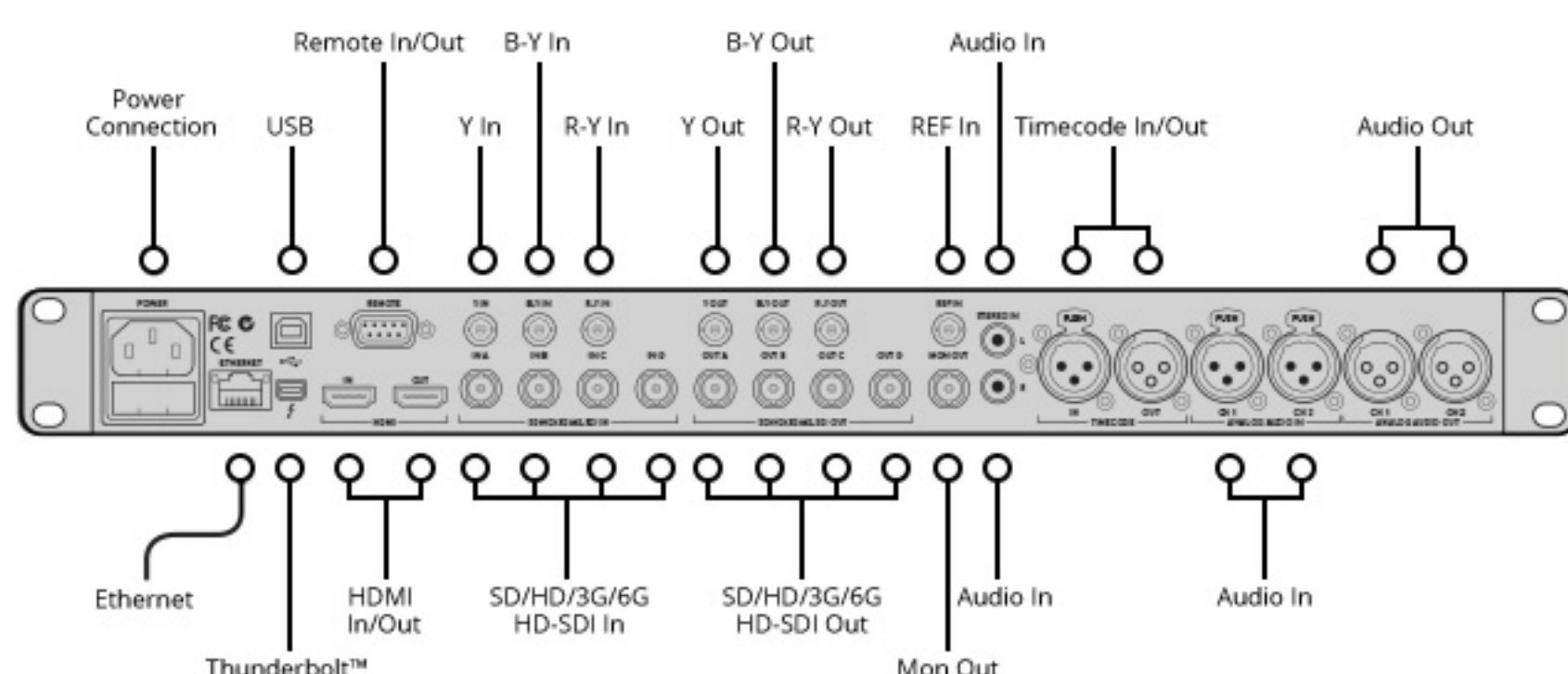
Entrada para señales de referencia
Tri-Sync o Black Burst

Control de dispositivos
Puerto RS-422 para control de dispositivos compatible con Sony®.

Controles
Control localizado mediante 12 botones y 1 rueda de control, o a través una conexión RJ45 Ethernet o USB 2.0 de alta velocidad.

Configuración
Mediante el panel frontal o la interfaz USB 2.0 de alta velocidad.

Interfaz informática
1 conexión Thunderbolt® para la captura de audio y vídeo. 1 puerto USB 2.0 tipo B para configuración inicial, actualizaciones del sistema interno y control del programa HyperDeck Utility.



Estándares

Formatos compatibles (SD)
PAL 625/25 y NTSC 525/29.97. 480p60 y 576p50 solamente mediante conexión HDMI.

Formatos compatibles (HD)
720p50, 720p59.94, 720p60, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60, 1080PsF23.98, 1080PsF24, 1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30, 1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94 y 1080p60

Formatos compatibles para reproducción (4K)
3840 x 2160p23.98, 3840 x 2160p24, 3840 x 2160p25, 3840 x 2160p29.97, 3840 x 2160p30

Cumplimiento con la norma SDI
SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M y SMPTE 425M

Compatibilidad para metadatos (SDI)
Código de tiempo: HD RP188.
Subtitulado electrónico: CEA-708.

Muestreo de audio
Frecuencia de muestreo estándar para TV de 48 kHz y 24 bits

Muestreo de imágenes
4:2:2

Precisión de color
10 bits

Espacio de color
REC 601, REC 709

Compatibilidad con diferentes definiciones
Señales SDI y HDMI en SD, HD y UHD. Compatible con definición estándar (270 Mb/s), HD (1,5 Gb/s) y SDI 3G/6G. Señales analógicas en SD/HD.

Protección contra copias
La entrada HDMI no permite capturar imágenes a partir de fuentes protegidas. Es preciso confirmar la titularidad de los derechos de autor antes de grabar o distribuir contenidos.

Códecs

QuickTime sin compresión, QuickTime ProRes 422 (HQ), QuickTime ProRes 422, QuickTime ProRes 422 (LT), QuickTime ProRes 422 (Proxy), QuickTime DNxHD y DNxHD MXF.

Soporte Informático

Programas incluidos
Media Express, Disk Speed Test, Blackmagic System Preferences y controlador Blackmagic únicamente en sistemas operativos Mac OS X®.

Actualización del sistema interno
Firmware integrado en el controlador. Se carga al iniciar el sistema o mediante el programa de actualización.

Sistemas operativos



Mac OS X 10.9 (Mavericks), Mac OS X 10.10 (Yosemite) o posteriores.



Windows 7 o Windows 8.

Displays

Pantalla LCD integrada para seleccionar diferentes ajustes y monitorizar el código de tiempo o las señales de audio y vídeo.

Instalación física

Tamaño: 1 U. Menos de 20 cm de profundidad.

Alimentación

Fuente de alimentación
Fuente de alimentación universal integrada para corriente alterna con toma de entrada IEC C14. 110-240 V, 50-60 Hz.

Incluye

HyperDeck Studio Pro
CD con programas

Garantía

12 meses de garantía limitada otorgada por el fabricante.